

Vol'e Temps exhibe sus 'Mundos de papel' en la Plaza del Pilar Nuevo

» El montaje, hoy y mañana, combina circo, teatro, danza y humor

CANARIAS7/LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

■ La compañía andaluza Vol'e Temps combina el humor y la espontaneidad con la técnica del circo, el teatro y la danza en el imaginativo espectáculo *Mundos de papel*, dirigido a todos los públicos, que podrá verse hoy y mañana, a las 22.00 horas, en la Plaza del Pilar Nuevo, en el marco de la 20ª edición del Festival de Teatro, Música y Danza, Temudas, de Las Palmas de Gran Canaria.

Mundos de papel cuenta la historia de un hombre que recorre los pasillos vacíos de un lugar que antaño estaba lleno de vida y agitación. Ahora solo quedan los sueños de sus antiguos anfitriones y de todos los recuerdos que moran en este sitio el hombre escribe una epopeya donde su imaginación se hace reina.

El espectáculo trata de una historia divertida, tierna y trepidante que logra combinar la experiencia profesional de sus componentes con la frescura adquirida en distintos espectáculos de calle.

Los espectadores serán testi-

gos de un continuo ir de aquí para allá, donde nada es lo que parece y todo parece lo que es.

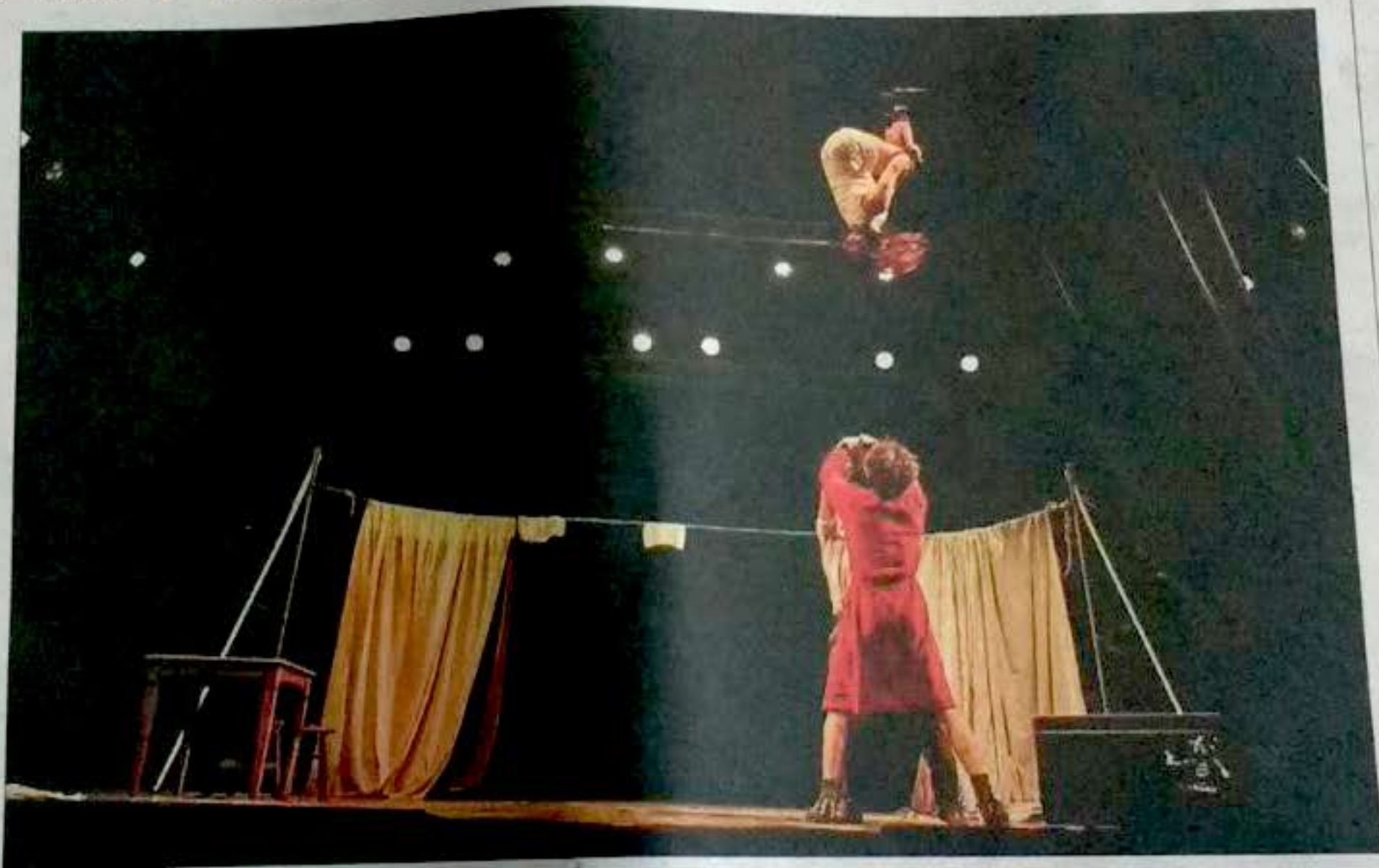
La compañía granadina Vol'e Temps, creada en 2012 de la mano de tres artistas de diferentes orígenes y disciplinas -Albert Moncunill (Igualada), Alex Riquelme (Murcia) y Sara Ortiz (Narbonne, Francia)-, ha reali-

zado, desde sus orígenes, un continuo proceso de investigación y renovación en sus espectáculos, combinando la experiencia y el aprendizaje profesional con la frescura adquirida en espectáculos de calle en España, Francia, Suiza e Italia.

En 2013, con el montaje *Del otro lado*, logra el Primer Premio

en el Festival Lunathica, en Nole (Italia), y el Primer Premio de Jurado y el del Público en el Concurso de Artistas Callejeros de Aranda de Duero.

Mundos de papel se estrenó en 2014 en el marco del Festival de Circada, en Sevilla y logró el concurso del Festival Sul Filo del Circo, en Turín.



A las 22.00 horas. Un momento del espectáculo *Mundos de papel*, de los granadinos Vol'e Temps.

La Casa de Colón proyecta este jueves la película 'Idilio'

CANARIAS7/LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

■ La Casa de Colón (Calle Herrería, 2) acoge este jueves, a partir de las 20.00 horas, la proyección de la película argentina *Idilio* (2015), con dirección y guion de Nicolás Aponte.

Este largometraje, rodado en blanco y negro y protagonizado por Paula Carruela y Manuel Novoa, forma parte del ciclo Colón Cinema, organizado conjuntamente por el citado centro dependiente de la Consejería de Cultura del Cabildo de Gran Canaria y la Asociación de Cine Vértigo. La entrada es libre hasta completar aforo.

El largometraje, de 86 minutos de duración, es la sucesión de siete escenas con cámara fija, protagonizadas en todos los casos por una chica hablando siempre a cámara con canciones intercaladas entre fragmento y fragmento.

Si *Idilio* logra ser una experiencia disfrutable y placentera se debe a la capacidad e ingenio para los diálogos y conflictos del guionista y director Nicolás Aponte. También resulta fundamental para el desarrollo de la trama la irrupción de una actriz como Paula Carruega.